

☀ 昼間部

高校3年生

卒業生

対象

# 絵画科

高校3年生、高校卒業生対象

昼間部 9:30~16:30

基礎的な描写力、構成力を確認した後、  
発想力も重視する実践的な受験課題に移  
行します。自身の強みを明快にすること  
で、合格へ近づきます。

|     |          |                        |
|-----|----------|------------------------|
| 第1期 | 12/16(月) | 静物着彩 (油彩・水彩選択)         |
|     | 17(火)    |                        |
|     | 18(水)    | 構成デッサン (鉛筆・木炭選択)       |
|     | 19(木)    | 静物着彩 (油彩・水彩選択)         |
|     | 20(金)    |                        |
|     | 21(土)    | 休み                     |
|     | 22(日)    | 休み                     |
|     | 23(月)    | 休み                     |
| 第2期 | 24(火)    | 静物デッサン (鉛筆・木炭選択)       |
|     | 25(水)    | 想定デッサン (鉛筆・木炭選択)       |
|     | 26(木)    | 人物油彩 (鉛筆・木炭選択)         |
|     | 27(金)    | 人物デッサン (鉛筆・木炭選択)       |
|     | 28(土)    | 静物着彩 (油彩・水彩選択)         |
|     | 29(日)    |                        |
|     | 30(月)    | 休み                     |
|     | 31(火)    | 休み                     |
|     | 1/1(水)   | 休み                     |
|     | 2(木)     | 休み                     |
|     | 3(金)     | 休み                     |
|     | 4(土)     | ドローイング実習 (鉛筆・木炭・コンテなど) |
|     | 5(日)     | 構成着彩 (油彩・水彩選択)         |
|     | 6(月)     |                        |