

☀ 昼間部

高校3年生

卒業生

対象

絵画科

高校3年生、高校卒業生対象

昼間部 9:30~16:30

基礎的な描写力と入試で求められる発想力、表現力を鍛える内容になっています。課題ごとに鉛筆と木炭、油彩と水彩を選ぶことができるので、受験校や専攻にあわせた最適な準備ができます。

第1期	7/21(月)	休み
	22(火)	石膏デッサン (木炭 or 鉛筆)
	23(水)	
	24(木)	静物着彩 (油彩 or 水彩)
	25(金)	
	26(土)	休み
	27(日)	休み
第2期	28(月)	構成デッサン (木炭 or 鉛筆)
	29(火)	
	30(水)	石膏デッサン (木炭 or 鉛筆)
	31(木)	静物着彩 (油彩 or 水彩)
	8/1(金)	
	2(土)	休み
	3(日)	休み
第3期	4(月)	ヌードデッサン (木炭 or 鉛筆)
	5(火)	
	6(水)	構成デッサン (木炭 or 鉛筆)
	7(木)	ドローイング演習
	8(金)	
	9(土)	休み
	10(日)	休み
第4期	11(月)	静物デッサン (木炭 or 鉛筆)
	12(火)	
	13(水)	構成デッサン (木炭 or 鉛筆)
	14(木)	志望校別対策課題 1
	15(金)	志望校別対策課題 2
	16(土)	休み
	17(日)	休み
第5期	18(月)	コスチューム着彩 (油彩 or 水彩)
	19(火)	
	20(水)	志望校別対策課題 3
	21(木)	志望校別対策課題 4
	22(金)	志望校別対策課題 5
	23(土)	休み
	24(日)	休み